

主催：日本ソルフェージュ研究協議会

第3回 講演会

「音楽と音律」

～12等分律の功罪～

1オクターブを12分割と決定した瞬間、私達は「矛盾と妥協」を孕んだ音律の世界と向き合う事を余儀なくされる。古楽演奏では既に主流となった古典音律と、実は古くから存在した12等分律を耳で体験し、今後の課題を探りたい。

日時：2012年 **3**月 **11**日 (日)

開場：13時30分 開演：14時

会場：東京音楽大学 J館スタジオ

講師：栞形 亜樹子

(チェンバリスト・東京藝術大学講師)

▼入場料：

一般 3,000円

学生 1,000円

賛助会員 1,500円

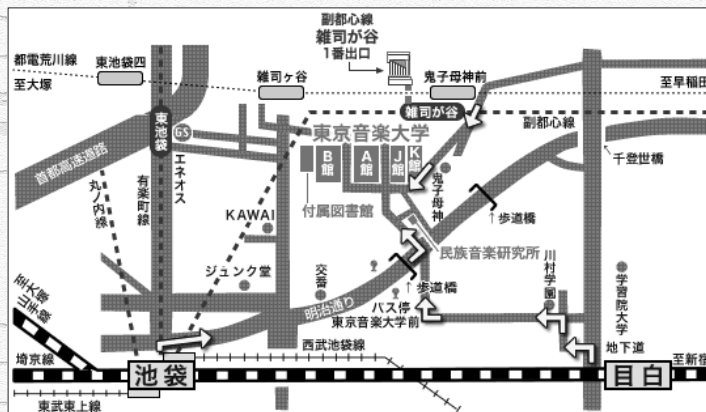
(会員無料)

▼問い合わせ先：

日本ソルフェージュ研究協議会事務局

Tel. 090-5566-8567

E-mail : ni-sol-ken@island.dti.ne.jp





榎形 亜樹子 (チェンバリスト・東京藝術大学講師)

東京生まれ。東京藝術大学附属音楽高校作曲科卒、同大作曲科を中退し、DAAD 奨学生としてデトモルト音楽院、シュトゥットガルト芸術大学のチェンバロ科を卒業、国家演奏家資格取得。パリに移りセルジー国立地方音楽院等で教鞭を取る傍らヨーロッパ各地で演奏活動に従事。日本文化庁在外研修員としてイタリア、スペインでチェンバロ、オルガンの研鑽を積む。パリ、ブリュージュ、ライプツィヒなどの国際チェンバロコンクールで上位入賞。17年に亘る欧州滞在の後2000年に帰国。東京を中心に多様な活動を展開している。現在東京藝術大学にて「古楽ソルフェージュ」担当、松本市音楽文化ホール講師。



知る喜び、聴く愉しみ、そして見る面白さ

DVD BOOK

「**チェンバロ**」
歴史と様式の系譜
映像で知るCEMBALOのすべて

著者/DVD監修&製作・監督 **久保田 彰**

発売中

DVD付ブック、A5判オールカラー80P、映像約70分収録
定価(本体3,800円+税)

ナレーション…………… 朝岡 聡

チェンバロ演奏…………… 水永 牧子、曾根 麻矢子、武久 源造

ゲスト…………… 松本 雅隆、上野 哲生(カテリーナ古楽合奏団)

協力…………… 自由学園「明日館」(重要文化財)

発売元・お問い合わせ/(株)ショパン Tel 03-5721-6032 <http://www.chopin.co.jp/>

詳細は
こちらで

<http://kubota-cembalo.com/>

※映像の一部もご覧いただけます。

久保田チェンバロ工房 チェンバロの注文制作
調律、調整、コンサートレンタル

〒352-0012 埼玉県新座市畑中1-17-49 e-mail kubosaba@f6.dion.ne.jp
TEL.048-479-2148 FAX.048-479-2153